



དཔལ་ལྷན་འབྲུག་གཞུང་ཚྭ་ཁ་གོང་འཕེལ་ལྷན་ཚོགས།

DZONGKHA DEVELOPMENT COMMISSION
ROYAL GOVERNMENT OF BHUTAN



སྒྲིག་པ་ལྷན་པ་དེ་ཚོས་ རྒྱུ་རྒྱུ་ཆེན་མོ་ཡོད་པའི་རང་ལྷན་པ་ལམ་སྤྲོད་པ་ལྟར་དེ་ རིམ་གྱིས་སྒྲིག་པ་གི་དཔལ་
འདི་ལུ་ ཨ་ལུ་ཚུ་སྤྲོ་བ་དཔལ་སྤྲོ་བ་སྒྲིག་པ་བཟོ་གི་དེ་ལུ་ བསམ་འཕེལ་ཐོན་འཕེལ་བཞི་པ་བཟོ་སྒྲིག་འབད་གི་སྟེ་
ཨིན། དེ་འབད་ལྷན་པ་ དཔལ་འདྲོད་ཆེན་གྱི་ཚོམ་སྒྲིག་པ་ཚུ་གིས་གཤམ་ལུ་བཀོད་དེ་ཡོད་མེད་འགན་ཚུ་ལུ་གཞི་བཞག་
སྟེ་ འགྲལ་བརྒྱུན་བསམ་འཕེལ་ཐོན་འཕེལ་བཞི་པའི་འབྲལ་སྤྲུལ་གྱིས་གནམ་ཟེལ་ལུ་གི།

ཐུགས་ཁམ་པེ་དེ་ལྟེ་ལ། འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་འགྲལ་བརྒྱུན་བསམ་འཕེལ་ཐོན་འཕེལ་བཞི་པའི་དེ་ལུ་ཨིན་མ་ལས་ དཔལ་པ་
འགྲལ་བརྒྱུན་བསམ་འཕེལ་གསུམ་པ་འདི་ <https://www.youtube.com/watch?v=F3SBREvedTE>
ནང་གཟིགས་གནམ་ལ།

འགན་ཚུ།

འབྲལ་སྤྲུལ་འདི།

- ༡༽ འགྲལ་བརྒྱུན་བསམ་འཕེལ་ཐོན་འཕེལ་བཞི་པའི་འབྲལ་ཆེད་པ་ ཨ་ལུ་གསལ་པ་ལྟར་ ཆ་བོ་བསམ་འཕེལ་གཏིས་ལུ་
གཞི་བཞག་སྟེ་བྱི་དགོ།
- ༢༽ འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་ འགྲལ་བརྒྱུན་བསམ་འཕེལ་ཐོན་འཕེལ་གསུམ་པ་ལས་འཕྲོ་མ་བྱུད་བྱི་དགོ།
- ༣༽ འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་ འགྲལ་བརྒྱུན་སྐྱུ་མ་ ༣༥ - ༣༠ རྟོ་ལུ་དམིགས་སྟེ་བྱི་དགོ།
- ༤༽ འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་ རང་ལྷན་པ་ལམ་སྤྲོད་པ་དཔལ་པའི་ཁར་ དེ་སངས་ཀྱི་ལམ་ལྷན་པ་དཔལ་པའི་བྱི་དགོ།
- ༥༽ འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་བཞི་བའི་སྐྱེས་ ཨ་ལུ་ ལོ་རྩི་ ༣-༡༥ ཚུ་ལུ་དམིགས་སྟེ་བྱི་དགོ།
- ༦༽ བདག་དཔལ་ཡོད་པའི་སྤྲུལ་ ཡཔ་ན་ འབྲལ་སྤྲུལ་གི་ཉྱུག་བཞུད་ཐོན་པ་ཅིན་ འགན་ཁག་ཚོམ་སྒྲིག་པ་རང་
སོ་གིས་འབག་དགོ།
- ༧༽ འབྲལ་སྤྲུལ་འདི་ རྒྱུ་རྒྱུ་ཆེན་མོ་ལུ་བཅུགས་ཚུ་བའི་ལུ་ལས་ རྒྱུ་རྒྱུ་ཆེན་མོ་གི་བདག་དཔལ་འོག་
ལུ་ཨིན།



དཔལ་ལྷན་འབྲུག་གཞུང་ཁྲིམས་ཤོད་འཕེལ་ལྷན་ཆེན་མོ།

**DZONGKHA DEVELOPMENT COMMISSION
ROYAL GOVERNMENT OF BHUTAN**



Background: The Dzongkha Development Commission is mandated to promote and develop usage of Dzongkha language in line with our culture through creative literature. This is to keep intact the cultural and traditional aspects/values, which are endangered, and evolving with economic development. To encourage written dzongkha and aspiring writers in the country, DDC would like to welcome all the writers to participate in the script writing competition. Prizes to top five participants will be awarded.

Terms of Reference for Script writing

An outline of the task to be carried out:

- The writer must design the script to sync with characters uncle Sangla and nephew Samphel portrayed in the cartoon called Samphel produced by DDC. Ref: <https://www.youtube.com/watch?v=F3SBREvedTE>
- The script must be of 25-30 minutes animation.
- It should be a morale story.
- The story should target audience of children aged between 3-17 years.
- The story should be based on our culture and tradition but in modern world.
- All copyrights should be respected. Writers shall be responsible for any disputes arising from the story/script.
- The story shall be the property of DDC and DDC reserves the right to develop the story in any form (audio, audio-visual, comic, etc...)
- DDC reserves the right to reject in part or whole of the story.